

# PAISAJES

51 CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA



**MUSEO DE ALCALÁ DE GUADAÍRA**

**Obras ganadoras y seleccionadas para la exposición  
del 51 Concurso Internacional Pintura de Paisajes, 2024.**

**De 16 de mayo a 23 de junio**



**1º PREMIO**

Francisco Escalera González

*En el muelle.* Técnica mixta sobre lienzo, 97 x 130 cm.



**2º PREMIO**

David Serrano Díaz

*Hayedo de la Tejera Negra 2.* Óleo sobre lienzo, 130 x 81 cm.



**3º PREMIO**

Teresa R. Fernández García, *Belchite mañana (Mientras Lolita duerme)*

Técnica mixta sobre papel. 90 x 120 cm.



Carmen Teresa Librero Vilches  
*L'ultimo tramonto*. Óleo sobre tabla, 73 x 65 cm



Benjamín Castillo Barragán  
*Plaza de Cuba*. Óleo sobre tabla, 121 x 121 cm.



Guillermo Masedo  
*Andén azul y rojo*. Acrílico sobre tabla, 60 x 140 cm.





Carmen Sánchez Ruda  
*UP.* Óleo sobre lienzo, 100 x 65 cm.



Carmen Sánchez Ruda  
*Desde mi ventana.* Óleo sobre lienzo, 92 x 92 cm



Rocío Olalla Villar  
*Canobolas*. Óleo sobre lino, 81 x 100 cm.



Menchu León Rodríguez  
*El exilio de Capi*. Óleo y ceras sobre tabla, 100 x 100 cm



Antonio Dorado Guerra  
*Datura arbolea trompetera*. Óleo sobre lienzo, 100 x100 cm.



Pepe Palacios  
*Marismas*. Óleo sobre tabla, 50 x 150 cm.



Curro Torres  
*Plage du Cormier*. Técnica mixta sobre tabla, 60 x 120 cm.



Raúl Collado Herreros  
*La torre de Babel*. Óleo sobre lienzo, 130 x 81 cm.





Raúl Collado Herreros  
*Fuiste la niña de azul*. Óleo sobre lienzo, 65 x 81 cm



Antonio Sastre Quintero  
*Aceñas de Olivares II*. Óleo sobre lienzo, 70 x 60 cm



Manuel Fernández Lozano  
*Playa Victoria. Marzo.* Técnica mixta sobre lienzo, 90 x 90 cm.



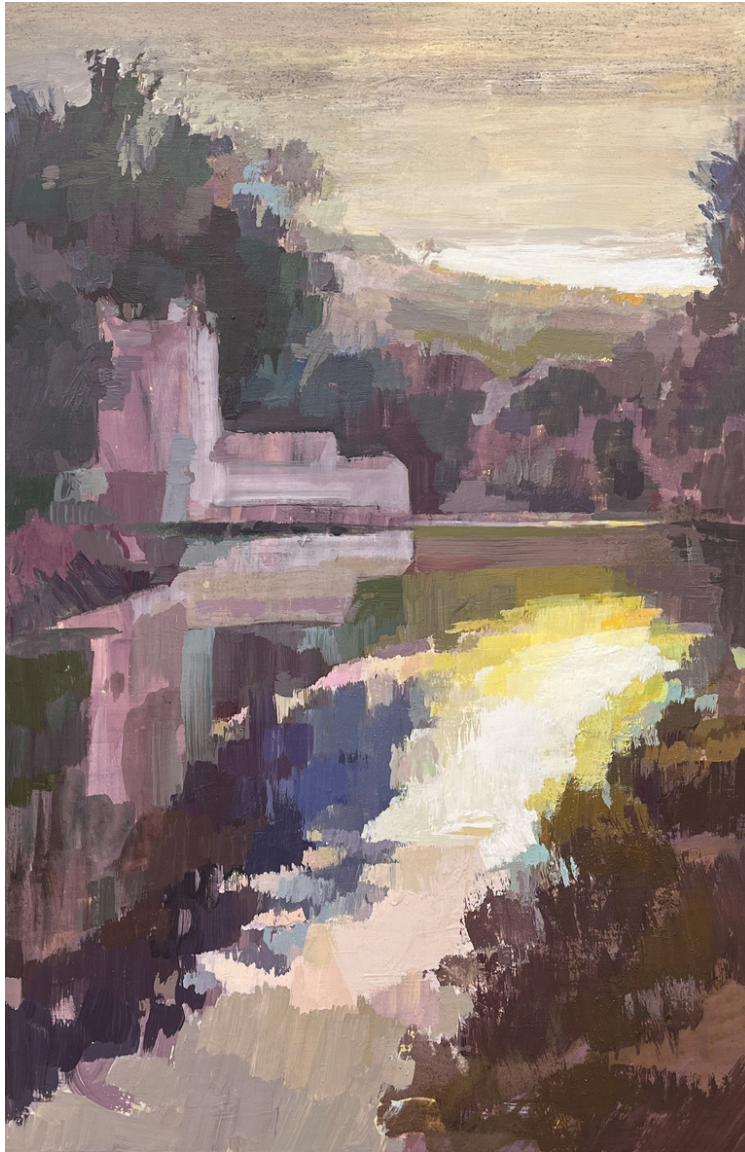
Christian Castro Martínez  
*Atardecer en Sevilla*. Óleo sobre tabla, 130 x 122 cm.



Diego Carmona Roldán  
*Saudade. Óleo sobre lienzo, 100 x 81 cm.*



Antonio Lara Luque  
*Escena en la sierra de los Filabres.* Óleo sobre lienzo, 150 x 114 cm.



Jorge Rico Morales  
*Molino del Algarrobo*. Acrílico sobre tabla, 122 x 80 cm.



Jesús Puente Carretero  
*Recorte de Paisaje. Óleo sobre lienzo, 146 x 114 cm.*





Rocío Romero García  
*Tan lejos tan cerca*. Acrílico sobre lienzo, 100 x 81 cm.



Leonor de Carlos Bermudo  
*Promenade*. Técnica mixta sobre tabla, 90 x 120 cm.



Francisco Martín Barea  
*Estación de Cazalla*. Acrílico sobre lienzo, 81 x 116 cm.



José Luis Romero Gándara  
*Sanlúcar desde la otra banda*. Técnica mixta sobre tabla, 84 x 146 cm.



José Luis Mancilla Agudo  
*Praia do Camilo. Óleo sobre lienzo, 73 x 100 cm.*



Jesús Jiménez Medina  
*Noches Blancas*. Técnica mixta sobre lienzo, 140 x 100 cm.



Federico Jaime López  
*El último verano*. Óleo sobre lienzo, 89 x 116 cm.



Santiago Castillo Trigos  
*Ermita de San Roque*. Acrílico sobre lienzo, 130 x 130 cm.





Miguel Bastante Recuerda  
*El amor ilusionado, el amor poseído y el amor perdido de Bécquer.*  
Técnica mixta, 150 x 114 cm



Francisco Javier Montes García  
*Montando la feria*. Óleo sobre lienzo, 150 x 150 cm.



Francisco Ceballos Barón  
*La Muela 3x21, un relato tricrómico.* Acrílico sobre lienzo, 145 x 131 cm.



Cristina Díaz García  
*Orilla*. Acrílico sobre tabla, 50 x 140 cm.



Araceli Parra Malagón  
*Entre cortinas*. Acrílico sobre algodón, 97 x 130 cm.



Emilio Nieto Gómez  
*Fragmento de Jardín*. Óleo sobre lino, 110 x 145 cm.



Eduardo Gómez Query  
*Paisajes heredados*. Mixta sobre tabla, 87 x 100 cm.



Israel Tirado García  
*El hombre del mar*. Óleo sobre madera, 50 x 120 cm.





Amara Clara Sánchez Domínguez  
*Puerta II. Mas allá del jardín habitan las bestias*  
Óleo sobre lienzo, 140 x 100 cm



Claudio Sánchez Domínguez  
*Señales*. Mixta sobre lienzo. 97 x 130 cm.



Amapola Jiménez Aguilera  
*Sombrillas flotantes*. Óleo sobre lienzo, 73 x 54 cm.



Andrés Aparicio Castellano  
*Paisaje con esfinge*. Óleo sobre lienzo, 60 x 70 cm.



Juan Manuel Benítez Grima  
*Untad mi colonia en la nariz del galgo.* Óleo sobre lienzo, 146 x 97 cm.

